

# CONCEVOIR ET RÉALISER DES CAPSULES VIDÉOS PÉDAGOGIQUES

PROGRAMME 2022



*Ce module permettra aux formateurs de penser et concevoir des vidéos d'apprentissages impactantes ! D'un point de vue pédagogique, vous monterez des scénarios efficaces et dynamiques. Tandis que techniquement vous apprendrez à maîtriser les outils et la capture d'images.*

## COMPÉTENCE VISÉE

**Concevoir** le scénario et la réalisation technique d'une capsule vidéo pédagogique pour une diffusion directe ou en différée

## MODALITÉS

**14H SUR 2 SEMAINES**

**FORMATION MIXTE AVEC CLASSES VIRTUELLES**

**VOIR SITE AGO**

**Formateur-trice et éducateur-trice ayant déjà une expérience en formation et souhaitant découvrir une nouvelle modalité pédagogique**

**12 PERSONNES**

**840€/participant ou 2800€/intra**

(Réduction à partir de deux participants d'une même structure)



## INFORMATIONS ET CONTACT

**INTERVENANT** : Hugues DARGAGNON

**NOUS CONTACTER** : Céline vous accueille du lundi au jeudi  
contact@ago-formation.fr - 09 50 88 46 79

*Prise en charge possible par votre fonds de formation. AGO vous accompagne dans la construction du dossier de prise en charge.*



# PROGRAMME

## JOUR 1 MATIN : LA VIDÉO ET L'ANIMATION EN PÉDAGOGIE (2H)

- Faire le lien entre situation pédagogique et finalité de la vidéo
- Le matériel minimal nécessaire, les options possibles.
- La chaîne de production vidéaste.
- Postures pédagogiques et mises en scène.
- Les 3 solutions envisageables pour créer son film.
- Critères qualité pour une ressource pédagogique vidéo pertinente, engageante et dynamique.

## JOUR 1 APRÈS-MIDI : L'ÉCRITURE VIDÉASTE EN PÉDAGOGIE (2H)

- Fabriquer son story-board et imaginer les plans.
- Prévoir le matériel, les personnes nécessaires et son set studio

## JOUR 2 : SOLUTION 1 (6H)

- La prise de vue en temps réel
- Le montage et la diffusion d'une vidéo avec SHOTCUT
- A vous de jouer ! (travaux pratiques)

## JOUR 3 MATIN : SOLUTION 2 (2H)

- La création d'une activité Motion Design avec H5P (1h)
- A vous de jouer ! (travaux pratiques)

## JOUR 3 APRÈS-MIDI : SOLUTION 3 (1H)

- la diffusion d'un live pédagogique avec Twitch

## JOUR 3 APRÈS-MIDI : SYNTHÈSE DE LA FORMATION (1H)

# CONCEVOIR ET RÉALISER DES CAPSULES VIDÉOS PÉDAGOGIQUES

PROGRAMME 2022

## OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES

- Ecrire** un script vidéo en rapport avec un objectif pédagogique pour une capsule courte et scénarisée
- Réaliser** une prise de vue vidéo efficace avec un matériel minimal (smartphone, éclairage, prise de son)
- Créer et diffuser** des vidéos animés pour transmettre des contenus avec PowToon
- Monter et diffuser** une vidéo avec le logiciel banc de montage ShotCut
- Diffuser** un live pédagogique avec Twitch
- Connaître** une bibliothèque internet de ressources médiatisables et libres de droits (photographies, iconographies, vidéos)

## METHODES ET VALIDATION

- ATELIER PARTICIPATIF** : La formation est construite sur un modèle pédagogique actif, interactif et vivant, mélangeant apports théoriques et travaux pratiques
- CLASSE VIRTUELLE** : Des webinaires d'atelier pédagogique, animés par les formateurs
- LEARN AGO** : Notre plateforme de formation à distance pour les contenus pédagogiques
- LE SOS DU JEUDI** : un tutorat direct avec votre formateur en salon virtuel tous les jeudi de 14h à 15h
- GAMIFICATION** : Notre parcours utilise les ressources du jeu pour motiver les participants
- EVALUATION FORMATIVE** : Des quizz et des questionnaires parsèment le parcours pour se situer
- ANALYSE DE PRATIQUE** : Transfert de chaque situation dans la pratique des participants
- VALIDATION** : Analyse des productions en atelier participatif évaluant l'atteinte des compétences, ainsi qu'un questionnaire d'évaluation finale
- CERTIFICAT** : Un certificat de réalisation est remis