

CONCEVOIR ET RÉALISER DES CAPSULES VIDÉOS PÉDAGOGIQUES

PROGRAMME 2024



Ce module permettra aux formateurs de penser et concevoir des vidéos d'apprentissages impactantes ! D'un point de vue pédagogique, vous monterez des scénarios efficaces et dynamiques. Tandis que techniquement vous apprendrez à maîtriser les outils et la capture d'images.

COMPÉTENCE VISÉE

Concevoir le scénario et la réalisation technique d'une capsule vidéo pédagogique pour une diffusion directe ou en différée

MODALITÉS

14H SUR 2 SEMAINES

FORMATION MIXTE AVEC CLASSES VIRTUELLES

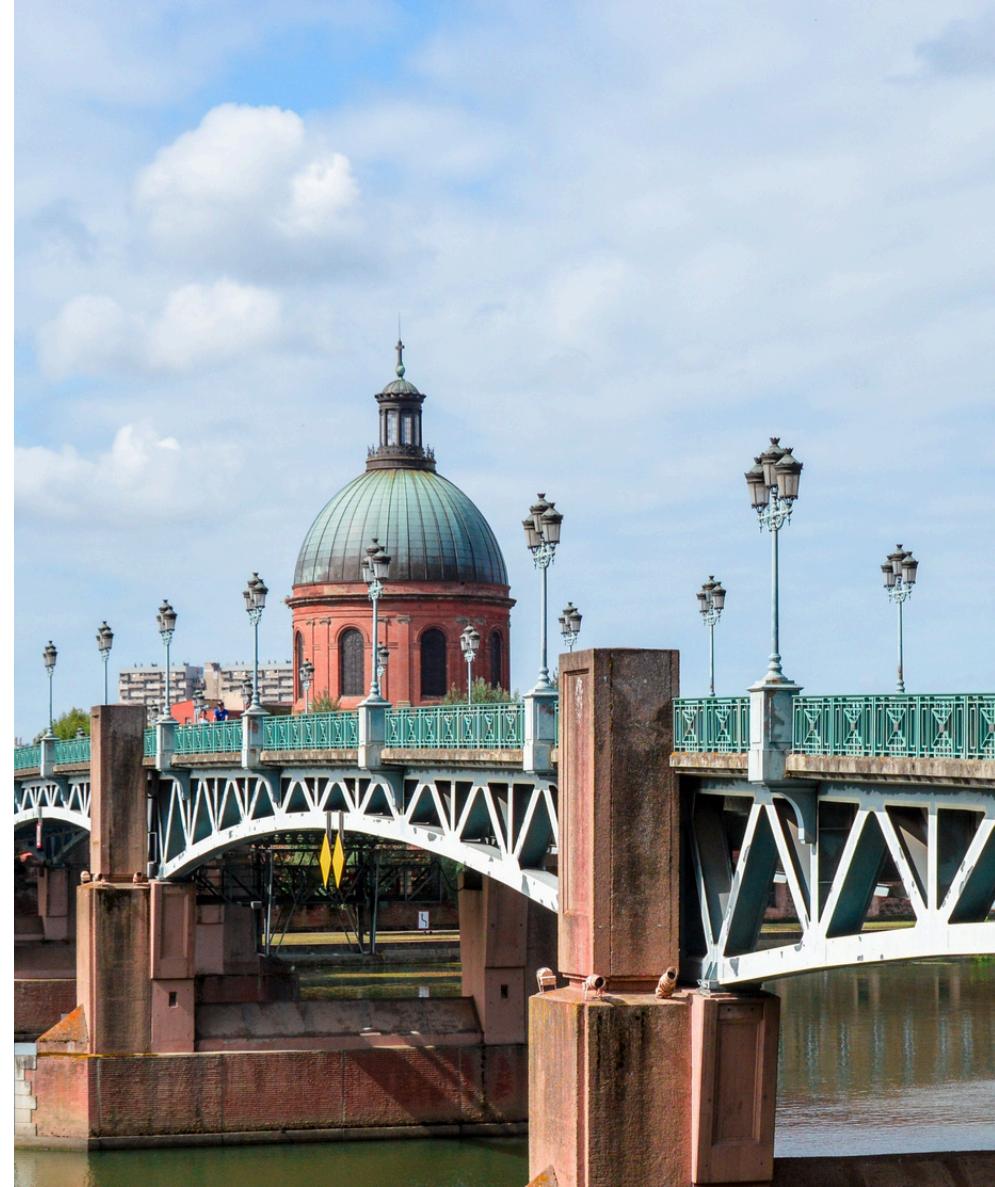
VOIR SITE AGO

Formateur-trice et éducateur-trice ayant déjà une expérience en formation et souhaitant découvrir une nouvelle modalité pédagogique

12 PERSONNES

840€/participant ou 2800€/intra

(Réduction à partir de deux participants d'une même structure)



INFORMATIONS ET CONTACT

INTERVENANT : Hugues DARGAGNON
ingénieur pédagogique, formateur de formateurs

NOUS CONTACTER : Céline vous accueille du lundi au jeudi
contact@ago-formation.fr - 09 50 88 46 79

Prise en charge possible par votre fonds de formation. AGO vous accompagne dans la construction du dossier de prise en charge.



PROGRAMME

JOUR 1 MATIN : LA VIDÉO ET L'ANIMATION EN PÉDAGOGIE (2H)

- Faire le lien entre situation pédagogique et finalité de la vidéo
- Le matériel minimal nécessaire, les options possibles.
- La chaîne de production vidéaste.
- Postures pédagogiques et mises en scène.
- Les 3 solutions envisageables pour créer son film.
- Critères qualité pour une ressource pédagogique vidéo pertinente, engageante et dynamique.

JOUR 1 APRÈS-MIDI : L'ÉCRITURE VIDÉASTE EN PÉDAGOGIE (2H)

- Fabriquer son story-board et imaginer les plans.
- Prévoir le matériel, les personnes nécessaires et son set studio

JOUR 2 : SOLUTION 1 (6H)

- La prise de vue en temps réel
- Le montage et la diffusion d'une vidéo avec SHOTCUT
- A vous de jouer ! (travaux pratiques)

JOUR 3 MATIN : SOLUTION 2 (2H)

- La création d'une activité Motion Design avec H5P (1h)
- A vous de jouer ! (travaux pratiques)

JOUR 3 APRÈS-MIDI : SOLUTION 3 (1H)

- la diffusion d'un live pédagogique avec Twitch

JOUR 3 APRÈS-MIDI : SYNTHÈSE DE LA FORMATION (1H)

CONCEVOIR ET RÉALISER DES CAPSULES VIDÉOS PÉDAGOGIQUES

PROGRAMME 2024

OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES

Ecrire un script vidéo en rapport avec un objectif pédagogique pour une capsule courte et scénarisée

Réaliser une prise de vue vidéo efficace avec un matériel minimal (smartphone, éclairage, prise de son)

Créer et diffuser des vidéos animées pour transmettre des contenus avec PowToon

Monter et diffuser une vidéo avec le logiciel banc de montage ShotCut

Diffuser un live pédagogique avec Twitch

Connaître une bibliothèque internet de ressources médiatisables et libres de droits (photographies, iconographies, vidéos)

MÉTHODES ET VALIDATION

ATELIER PARTICIPATIF : La formation est construite sur un modèle pédagogique actif, interactif et vivant, mélangeant apports théoriques et travaux pratiques

CLASSE VIRTUELLE : Des webinaires d'atelier pédagogique, animés par les formateurs

LEARN AGO : Notre plateforme de formation à distance pour les contenus pédagogiques

LE SOS DU JEUDI : un tutorat direct avec votre formateur en salon virtuel tous les jeudi de 14h à 15h

GAMIFICATION : Notre parcours utilise les ressources du jeu pour motiver les participants

EVALUATION FORMATIVE : Des quizz et des questionnaires parsèment le parcours pour se situer

ANALYSE DE PRATIQUE : Transfert de chaque situation dans la pratique des participants

VALIDATION : Analyse des productions en atelier participatif évaluant l'atteinte des compétences, ainsi qu'un questionnaire d'évaluation finale

CERTIFICAT : Un certificat de réalisation est remis